

Formát seminárních prací

Formální úprava seminárních prací

Pro práce psané psacím strojem platily zásady normy ČSN 01 6910 *Úprava písemností psaných psacím strojem*. Ta byla od 1.4.2007 nahrazena novelou **ČSN 01 6910 (016910) Úprava písemností zpracovaných textovými editory**.

Seminární práce bude psaná na počítači textovým editorem a předkládá se ve formátu A4. Doporučujeme následující nastavení parametrů v programu MS Word:

Písmo

Times New Roman CE; velikost: 12

Karta **Proložení znaků**: ... mezery: *rozšířené* 1 b.

Odstavec

1. varianta

Obecné – zarovnání: *do bloku*

Odsazení – speciální: *první řádek*
– o kolik: *1,25 cm*

Mezery – řádkování: *1,5 řádku*

2. varianta

Obecné – zarovnání: *do bloku*

Odsazení – (*žádné*)

Mezery – za: *6 b.*

– řádkování: *1,5 řádku*

Vzhled stránky

Karta **Okraje**:

nahore: 2,5 cm

vlevo: 3,5 cm

dole: 2,5 cm

vpravo: 2,5 cm

Karta **Rozložení** oddíl Záhloví a Zápatí

od hrany: záhlaví: 1,5 cm

 zápatí: 1,5 cm

Poznámka: *Dolní okraj se stanoví tak, aby počet řádků na straně neklesl pod 30.*

Číslo stránek

Uvádí se doprostřed stránky v zápatí stránky.

Poznámka: *Vaše semestrální práce budou mít úvodní stránky, kde nebude uvedeno číslo stránky.*

Formát seminárních prací

Takto bude vypadat Vaše úvodní stránka semestrálních prací:

TNR, 20b, tučně, zarovnat na střed

Téma Vaší seminární práce

Předmět: xxxxxx

TNR, 16b

TNR, 16b, tučně, zarovnat vpravo

Jméno Příjmení

Třída: V2X

TNR, 16b

Formát seminárních prací

Konkrétní vzor úvodní strany seminární práce:

Vliv škůdců na rozvoj lesa

Předmět: Ochrana a tvorba ŽP

Agáta Nová

Třída: V2D

Doporučené nastavení stylů:

1. Upravte styl **Nadpis 1** takto:
 - a. Písmo: Times New Roman, velikost písma 16, tučné.
 - b. Zvolte více úrovněví číslování nadpisů (1 Kapitola A, 1.1 Podkapitola A-1, 1.2 Podkapitola A-2, 2 Kapitola B...).

Poznámka: Pokud upravíte styl Nadpis 1 podle návodu, tak se Vám automaticky nastaví všechny nižší úrovně nadpisů jako číslované a stačí u nich změnit jen typ a řez písma podle Vašeho estetického pohledu na věc. Nedoporučuji volit více různých typů písma.
2. Upravte styl **Nadpis 2** takto:
 - a. Písmo: Times New Roman, velikost písma 14, tučné.
3. Upravte styl **Nadpis 3** takto:
 - a. Písmo: Times New Roman, velikost písma 14, tučné.
4. Vytvořte styl **AbsPrace**, který je definován podle popisu na straně 1:
 - a. Písmo: Times New Roman, velikost 12,
Proložení znaků » mezery: rozšířené 1b.
 - b. Odstavec: zarovnání do bloku, odsazení prvního řádku 1,25 cm od okraje textu a řádkování 1,5.
5. Vytvoříte styl **AbsOdrážka**:
 - a. Založený na stylu AbsPrace. Znak odrážky bude černá tečka velká (●).
 - b. Odstavec: Odsazení → vlevo: 0,3 cm; Speciální → Předsazení: 0,6 cm.